

# Informationen

Kulturstiftung Sachsen-Anhalt  
Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)  
Friedemann-Bach-Platz 5  
06108 Halle (Saale)  
kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de  
www.kunstmuseum-moritzburg.de

Öffnungszeiten:  
täglich 10–18 Uhr  
**Mittwoch  
geschlossen**  
Tel. 0345 212 59 0  
Fax 0345 202 99 90

## Eintrittspreise

Dauerausstellung inkl. „Die andere  
Moderne“: 7 / ermäßigt 5 Euro, Sonderausstellung Jawlensky | Rouault: 9 / erm. 7 Euro, Kombi-Ticket: 13 / erm. 10 Euro  
Preisänderungen entnehmen Sie bitte unserer Homepage.

Eintritt frei für Kinder und Jugendliche bis zum vollendeten 18. Lebensjahr

## Öffentliche Führungen

2 Euro + Eintritt (Dauerausstellung)  
3 Euro + Eintritt (Sonderausstellung)  
Gruppenführungen bis 25 Personen  
Mo–Fr deutsch 60 Euro | fremdsprachig 70 Euro  
Sa, So, Feiertage dt. 65 Euro | frspr. 75 Euro  
plus ermäßigten Eintritt ab 10 Personen

**MoritzKunstCafé**  
täglich 10–18 Uhr  
Tel. 0345 470 48 07  
info@moritzkunstcafe.de

## Besucherservice / Führungen / Kunstvermittlung:

Tel. 0345 212 59 73 (Di 9–13, Do 13–17 Uhr)  
kunstvermittlung@kulturstiftung-st.de

Für Besucher/-innen mit Mobilitätseinschränkungen ist der stufenlose Zugang zum Museum und in das MoritzKunstCafé möglich, in die Ausstellungen, in die Garderoben- und Toilettenbereiche über Lift/Treppenlift gewährleistet. Für Benutzer/-innen eines Rollstuhls ist die Ausstellung im Gewölbe leider nicht erreichbar.



## Lageplan / Anfahrt

Sie erreichen uns mit den Tram-Linien 3, 7 und 8, Haltestelle Moritzburggring. Eine grobe Orientierung zur Anfahrt mit dem Auto sehen Sie links in der Skizze.



### Titelbild:

Georges Rouault: Le Saint Suaire, 1939, Öl auf Papier, 43,4 x 32 cm, Paris, Centre Pompidou-CNAC-MNAM, Foto: bpk/RMN-Grand Palais / Philippe Migeat, ©VG-Bildkunst, Bonn 2016

### Impressum:

Kulturstiftung Sachsen-Anhalt  
Gestaltung: migge-und-partner.de  
Änderungen vorbehalten

### Medienpartner:

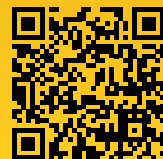
mdr-kultur.de, Kulturfalter

mdr KULTUR

18.05. – 16.07.2017 | Das besondere Kunstwerk N° 14

Schöner als die  
alten Meister ...  
**Gläser aus Venedig.  
Original und  
„Fake“ zugleich**

In Begleitung der diesjährigen Händelfestspiele, die unter dem Motto *Original? – Fake?* stehen, präsentieren wir aus unseren Depots feinste venezianische Gläser, die sowohl Originale als auch „Fakes“ sind.



Religiöses, Mängelstück, Antonio Salviati, Murano/Venedig, 1860–1880, Überfragliche, verschnittenen, Höhe: 45,5 cm, 1914, angekauft im Berliner Kunsthandel, Foto: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Philipp John

## VORSCHAU

**Reflections of India. André Wagner, Manjari Sharma, Manfred Paul | Fotografien**

24.07. – 15.10.2017



Die erste Präsentation dieser drei FotografInnen mit künstlerischen Reflexionen eines Landes, dessen spirituelle Prägung noch immer lebendig und dessen Faszination gerade für Künstler bis heute ungebrochen ist.



Manjari Sharma, Saraswati, aus der Serie Darshan, 2013, courtesy @artist Manjari Sharma, © Manjari Sharma

**Alexej von Jawlensky | Georges Rouault  
SEHEN MIT GESCHLOSSENEN AUGEN**

bis 25.06.2017

Weltweit zum ersten Mal in EINER Ausstellung die Œuvres der bedeutenden Expressionisten Alexej von Jawlensky und Georges Rouault – 119 Werke, darunter teils erstmals gezeigte Arbeiten und selten verliehene Gemälde u. a. aus dem Centre Georges Pompidou, Paris, dem Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, dem Musée des Beaux-Arts de Lyon, den Vatikanischen Museen.



Alexej von Jawlensky: Abstrakter Kopf / Erscheinung / Ansicht, 1927/28, Öl auf Papier auf Karton, Künstler auf Holz montiert, 42,3 x 32,5 cm, Kunstsammlung Chemnitz, Museum Chemnitz, Eigentümern Stiftung Chemnitz, Chemnitz, Foto: Artis Museum Chemnitz

**Die andere Moderne.  
Kunsth Handwerk zwischen  
Expressivität und Sachlichkeit.  
Werke aus der Sammlung  
Kunsth Handwerk & Design des  
Kunstmuseums Moritzburg  
Halle (Saale)**

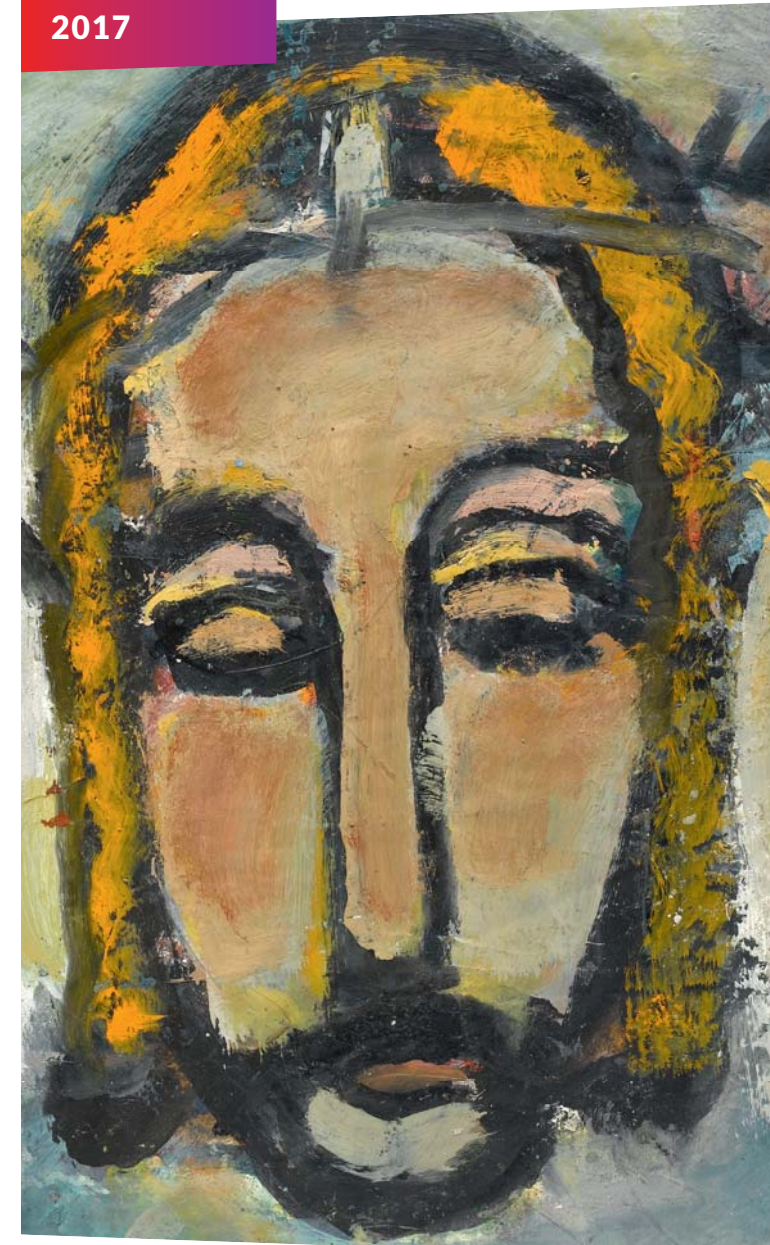
bis 25.06.2017

Begleitpräsentation zur Sonderausstellung mit Wiederentdeckungen, zahlreichen Überraschungen sowie selten gezeigten Sammlungsobjekten.



Gerard Weidanz 1989–1970 Großer Leuchter, 1922/1924, 45 cm, Tuffwanne, grüne Zinglaur © Weidanz/Gastus Weidanz, Foto: Piusbaum/Bertram Kaber

MAI  
JUNI  
2017



KUNSTMUSEUM  
MORITZBURG  
HALLE|SAALE



KULTURSTIFTUNG  
SACHSEN-  
ANHALT

KUNSTMUSEUM-MORITZBURG.DE



# Herzlich willkommen im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)!

Das neue Zweimonatsprogramm präsentiert sich in komplett neuer Erscheinung! Und nicht nur dies. Sicher haben Sie es den Medien entnommen: Am 1. April 2017 wurde aus der bisherigen Stiftung Dome und Schlösser in Sachsen-Anhalt die **Kulturstiftung Sachsen-Anhalt**. Der neue Name ist neutral und subsumiert alle vielgestaltigen Aufgaben- und Tätigkeitsbereiche der Stiftung ... und er bringt ein neues Corporate Design und Logo mit sich.

Einhergehend mit den gestalterischen Neuerungen haben wir das Ihnen bekannte Programm auch inhaltlich überarbeitet und neu strukturiert. Ausführliche Informationen zu den Projekten finden Sie in den jeweiligen ausstellungsbegleitenden Faltschichten und Flyern und auf unserer Website.

Gefällt Ihnen die überarbeitete Gestaltung? Wenn ja, lassen Sie es uns doch wissen. Per Mail oder auch auf Facebook freuen wir uns auf Ihre Kommentare.

## Präsentationen aus den Sammlungen des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale)

Sakrale Kunst von Mittelalter bis Barock

Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts

Kunst der Jahrhundertwende 1900

Moderne I: Kunst zwischen 1900 und 1945

Neupräsentation des Ausstellungsbereichs ab September 2017

Feininger-Empore mit Dauerpräsentation der Werke Lyonel Feingers

Fotogalerie

Moderne II: Kunst nach 1945

Neupräsentation des Ausstellungsbereichs mit konstruktiver Kunst

Viermal im Jahr präsentieren wir in der Reihe **Das besondere Kunstwerk** verborgene Schätze aus den Depots, begleitet von einer Postkartenserie zum Sammeln.

Noch bis Ende Juni können Sie unser diesjähriges Ausstellungshighlight, die große **Jawlensky-Rouault-Ausstellung** erleben.

Einer besonderen Anerkennung erfreut sich auch **Die andere Moderne**, unsere begleitende Präsentation aus den Sammlungen, vor allem mit bislang selten oder gar nicht ausgestellten Objekten zwischen Kunsthandwerk und Design. Nutzen Sie doch die **Museumsnacht** oder den **Internationalen Museumstag** im Mai für einen Besuch – ebenso wie für einen Besuch der **Gotischen Gewölbe**. Aufgrund von Bauarbeiten u. a. zur Herstellung von Barrierefreiheit werden wir die Gewölbe am 29. Mai 2017 schließen.

Schauen Sie vorbei und entdecken Sie Altbekanntes neu oder Neues erstmalig!

Auf Ihren Besuch freut sich Ihr Thomas Bauer-Friedrich Direktor des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale)

## Mai 2017

<b>Vortrag</b>	<b>Kunst &amp; Religion spezial: Über Hiob</b> Referent Walter Martin Rehahn
Di 02.05. 17.00	
<b>KunstGenuss</b>	<b>zur Sonderausstellung</b> mit Thomas Bauer-Friedrich, Direktor
Do 04.05. 12.00	
Sa 06.05. 18.00–24.00	<b>Museumsnacht: Zeig Dich!</b>
<b>Kinderwagenführung</b>	<b>Alexej von Jawlensky   Georges Rouault. Sehen mit geschlossenen Augen *</b>
Mo 08.05. 11.00	
<b>Vortrag</b>	<b>Myein, die Augen schließen, Mystik, eine innere Schau.</b> Geistig-spirituelle Wege in Kunst und Religion mit Regina Radlbeck-Ossmann
Do 11.05. 18.00	
<b>Vortrag</b>	<b>Zum abstrakten Gesicht bei Jawlensky</b> mit Professor Itzhak Goldberg (in franz. Sprache mit Übersetzung)
Do 18.05. 18.00	
<b>Interaktive Führung</b>	<b>Sehen mit geschlossenen Augen</b> Eine Führung mit dem Zeichenstift mit Sophie Bandelin *
Sa 20.05. 16.00	
So 21.05. siehe rechts	<b>Internationaler Museumstag</b> Mit unseren internationalen Partnern!
<b>Theater</b>	<b>Aus Liebe zur Wahrheit</b> – Theaterstück Kirchentag auf dem Weg; weitere Informationen unter <a href="http://www.kirchentag.de">www.kirchentag.de</a>
Do 25.05. 20.00–23.00	
<b>Führung</b>	<b>Zum Kirchentag ein Angebot für Familien</b> „Verborgene Kunstschätze in Kirchen“ mit Antje Löhr-Dittrich
Fr 26.05. 10.00	
<b>Kirchentag auf dem Weg</b>	<b>Woran glaubst Du?</b> Impulsführungen in der Sonderausstellung, Aktionsprogramm u. a. mit offener Schreibwerkstatt und Malaktion
Sa 27.05. 10.30–14.30	
<b>Galeriekonzert</b>	<b>Das Hallesche Bläserquartett der Staatskapelle Halle spielt Werke von Charles Lefebvre, Georges Auric, Arthur Honegger, Paul Hindemith und André Caplet</b>
So 28.05. 11.00	
<b>Konzert im Rahmen der Händelfestspiele</b>	<b>Barock Lounge I: Flow</b> mit Axel Wolf (Laute, Theorbe) und Hugo Siegmeth (Saxophon, Bassklarinette) – Achtung: Verlängerte Öffnungszeiten im Museum!
So 28.05. 19.30	

### Führungen im Mai & Juni in der Sonderausstellung

Alexej von Jawlensky | Georges Rouault. Sehen mit geschlossenen Augen

jeden Dienstag	14.00	Öffentliche Führung
02.05.   09.05.   16.05.   23.05.   30.05.   06.06.   13.06.   20.06.		
jeden Samstag	15.00	Öffentliche Führung
06.05.   13.05.   20.05.   27.05.   03.06.   17.06.   24.06.		
Mo 22.05.	16.30	Fremdsprachenführung französisch mit deutscher Erl.
Di 02.05.	16.00	Führung in einfacher Sprache
<b>Nicht nur für Senioren</b>		
Di 23.05.	14.00	Führung in der Sammlungspräsentation Moderne II, Konstruktive Kunst
<b>After-Work-Führung</b>		
Fr 26.05.	16.30	mit Kuratorin Dr. Angelika Affentranger-Kirchrath
Di 30.05.   27.06.	16.00	Führung für Menschen mit Demenz und Begleitung *
Di 06.06.	16.00	Führung in einfacher Sprache
Di 06.06.	16.00	Kompaktführung durch Haus und Sonderausstellung
So 11.06.	14.30	im Rahmen der Händelfestspiele

## Juni 2017

<b>KunstGenuss</b>	<b>Die andere Moderne. Moderne Emaillekunst aus Halle</b> mit Ulf Dräger, Kustos und Kurator
Do 01.06. 12.00	
<b>Filmprogramm</b> Eröffnung der Französischen Filmwoche:	<b>Les plus grands peintres du monde, del' Impressionisme au Surréalisme et à l'Abstraction – Georges Rouault</b> 2017, Regie: Jean Vichet; (franz. mit engl. Voice over) und „Horizont Jawlensky“, 2014, Regie: Ralph Goertz <i>weitere Informationen unter <a href="http://www.puschokino.de">www.puschokino.de</a></i>
Do 01.06. 19.00	
Sa / So 03./04.06.	09.00–18.00 <b>Sichtbar – Kunst- und Designmarkt</b>
<b>Vortrag in der Reihe: Restaurierung und Forschung</b>	<b>Marmorierkunst und Chemie:</b> Friedlieb Ferdinand Runge (1794–1867) und Josef Halfer (1845–1916), mit Dipl. Restaurator Peter Gönczi (Universitätsbibliothek Halle) und Dr. Albrecht Pohlmann, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)
Do 08.06. 18.00	
Sa 10.06. 14.00–19.00	<b>Großer Familiennachmittag zur Sonderausstellung</b>
<b>Workshop</b>	<b>Quer-Köpfe – eine Bau- und Werkaktion</b> mit Caterina Behrendt zum Thema Porträt für die ganze Familie *
Sa 10.06. 14.00–17.00	
<b>Öffentliche Führung</b>	
Sa 10.06. 15.00	<b>Kinder führen Kinder, Familien und Interessierte</b>
Sa 10.06. 15.00–19.00	<b>Mitmachzirkus:</b> Klatschmohn zu Gast in der Moritzburg
<b>Öffentliche Führung</b>	<b>Literarische Führung in der Sonderausstellung</b> mit Bildern und Texten aus den Lebenserinnerungen Alexej von Jawlenskys
Sa 10.06. 16.30	
<b>Nicht nur für Senioren</b>	<b>Freunde und Wegbegleiter von Jawlensky und Rouault. Inspiration Porträt</b>
Di 20.06. 14.00	
So 25.06. ab 11.00	<b>Finissage in der Sonderausstellung</b>
<b>Konzert und Lesung</b>	<b>Expression und Vergeistigung. Musik im Umfeld des Blauen Reiters.</b> Werke von Alexander Skjabin, Arnold Schönberg und Alban Berg, mit Sujung Lee, Mikiko Motoike und Jochen Köhler, Klavier; Lesung und Moderation: Jochen Köhler
So 25.06. 11.00	
<b>Öffentliche Führung</b>	<b>Die andere Moderne. Kunsthandwerk zwischen Expressivität und Sachlichkeit</b>
So 25.06. 15.00	
<b>Öffentliche Führung</b>	<b>LETZTE FÜHRUNG: Alexej von Jawlensky   Georges Rouault. Sehen mit geschlossenen Augen</b> mit Thomas Bauer-Friedrich, Direktor
So 25.06. 16.30	
Mo–Fr 26.–30.06.	9.30–13.00 <b>Sommerferienwerkstatt</b> für Kinder von 8 bis 12 Jahren *
Do. 29.06. 10.00 – 18.00	<b>SWH. Stadtwerke Halle – Stadtwerketag</b> Freier Eintritt in die Dauerausstellungen

\*Anmeldung erforderlich, Näheres im Bereich Kunstvermittlung auf [www.kunstmuseum-moritzburg.de](http://www.kunstmuseum-moritzburg.de)

<b>fortlaufende Termine Mai &amp; Juni</b>	<b>** ab 26.06.2017 Sommerferien</b>				
Kindermalzirkel (7–13 Jahre) jeden Mittwoch 15.30–17.00	03.05. 07.06.	10.05. –	17.05. 14.06.	24.05. 21.06.	31.05. –**
JugendKunstTreff (13–18 Jahre) jeden Freitag 16.00	05.05. 02.06.	12.05. 09.06.	19.05. 16.06.	–	–**
Erwachsenenmalzirkel 1. und 3. Dienstag ab 18.30	02.05. 06.06.	16.05. 20.06.			

Führungen im Mai & Juni in der Dauerausstellung sonntags, 15.00 Uhr

## Museumsnacht

Halle-Leipzig | Samstag, 06.05., 18–24 Uhr

„Zeig Dich!“, lautet in diesem Jahr das Motto der Museumsnacht Halle-Leipzig und so können große und kleine Besucher in unserem Dauerausstellungsbereich beim Basteln und in einer Zeichenaktion zeigen, was sie können. Auch das Internationale Kinderchorfestival zeigt sich bei uns mit Choral Studio „Strumochok“ aus der Ukraine und dem Geo-jeChildren's Choir aus Südkorea. Mit „Zeigen und gezeigt werden“ laden wir zum Impro-Theater mit Luise Bogdanski und Elsa Weise und in „Sammlung zeigen“ gibt es Kurzführungen zum Thema „Porträt“. Auf dem Burghof rocken die Kings of Nothing.

## Internationaler Museumstag

Unsere Partner machen Programm | Sonntag, 21.05., 13–18 Uhr

**Evangelische Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt – 13.00 Uhr** Geschlossene Augen, offene Ohren. Musikalische Führung ohne Worte durch die Sonderausstellung, Eckart Gleim, Gitarre, Halle | Eintritt: Ticket Sonderausstellung; die Führung selbst ist kostenfrei | **15.00** Ernst von Wettin, Albrecht von Brandenburg, August von Sachsen, Auswirkungen der Reformation in den Residenzbezirken Halles – ein Rundgang durch Moritzburg, Dom, Neue Residenz mit Dr. Andrea Thiele, Historikerin, Halle, Treffpunkt Torturm Moritzburg, Rundgang kostenfrei | **Deutsch-Französische Gesellschaft Halle e. V. – 14.00** Deutsch-französische (zweisprachige) Führung mit Dr. Stefanie Schwabe und Esther Schnaß (Eintritt: Ticket Sonderausstellung), **16.00** Französische Orgelmusik in der Magdalenenkapelle mit Ekaterina Leontjewa | **Deutsch-Japanische Gesellschaft Halle Saalekreis e. V. – 14.00 und 16.00** Teezeremonie (Teilnahme auf Anmeldung an der Museumskasse – max. 20 Personen), **14.00–18.00** Kanji und Origami, japanischer Bazar und kulinarische Spezialitäten Cosplay mit der BiMaCo. | **Freunde und Förderer des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) e. V. – 16.45** „Erworben von Freunden?“ – Kurzführung Kunstgewerbe mit Sophie Mannich, Infostand und Büchertisch | Weitere Infos: [www.kunstmuseum-moritzburg.de](http://www.kunstmuseum-moritzburg.de)

## II. Stadtwerketag 2017

Am 29. Juni 2017 gibt es den zweiten Stadtwerketag dieses Jahres mit freiem Eintritt in die Dauerausstellungen im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale). Zudem informieren an diesem Tag die Stadtwerke Halle vor Ort zu den Themen Wasser und Entsorgung. Zu sehen sind im Museum neben den bekannten Ausstellungen dann auch die neue Präsentation in der Moderne II mit konstruktiv-konkreter Kunst, das aktuell für die Händelfestspiele aufgebaute Besondere Kunstwerk „Schöner als die alten Meister ... Gläser aus Venedig. Original und Fake zugleich“ und die erfolgreiche Ausstellung „Die andere Moderne. Kunsthandwerk zwischen Expressivität und Sachlichkeit“, die auch für Stammesbesucher so manche Neu- oder Wiederentdeckung bereithält.