

Informationen

Kulturstiftung Sachsen-Anhalt
Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)
Friedemann-Bach-Platz 5
06108 Halle (Saale)
kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
www.kunstmuseum-moritzburg.de

Öffnungszeiten:
täglich 10–18 Uhr
**Mittwoch
geschlossen**
T: +49 345 212 59 0
F: +49 345 202 99 90

Eintrittspreise

Dauerausstellung: 6 Euro / erm. 4 Euro
Sonderausstellung: 8 Euro / erm. 6 Euro
Kombi-Ticket: 12 Euro / erm. 8 Euro
Preisänderungen entnehmen Sie bitte unserer Website.

Eintritt frei für Kin-
der und Jugendliche
bis zum vollendeten
18. Lebensjahr

Öffentliche Führungen

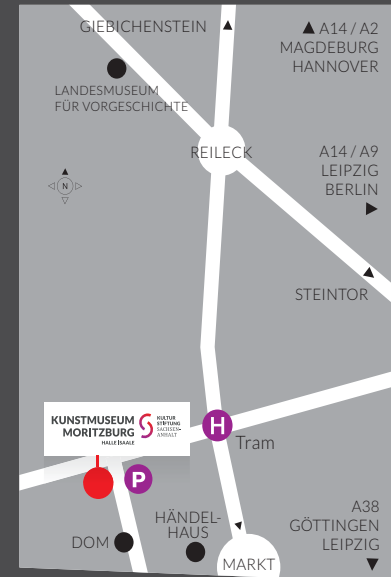
2 Euro + Eintritt (Dauerausstellung)
3 Euro + Eintritt (Sonderausstellung)
Gruppenführungen bis 25 Personen
Mo–Fr deutsch 60 Euro | fremdsprachig 70 Euro
Sa, So, Feiertage dt. 65 Euro | frspr. 75 Euro
plus ermäßigten Eintritt ab 10 Personen

MoritzKunstCafé
täglich 10–18 Uhr
T: +49 345 470 48 07
info@moritzkunstcafe.de

Besucherservice / Führungen / Kunstvermittlung:

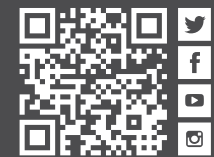
T: +49 345 212 59 73 (Di 9–13, Do 13–17 Uhr)
kunstvermittlung@kulturstiftung-st.de

Für Besucher/-innen mit Mobilitätseinschränkungen ist der stufenlose Zugang zum Museum und in das MoritzKunstCafé möglich, in die Ausstellungen, in die Garderoben- und Toilettenbereiche über Lift/Treppenlift gewährleistet. Für Benutzer/-innen eines Rollstuhls ist die Ausstellung im Gewölbe leider nicht erreichbar.



Lageplan / Anfahrt

Sie erreichen uns mit den
Tram-Linien 3, 7 und 8,
Haltestelle Moritzburggring.
Eine grobe Orientierung zur
Anfahrt mit dem Auto sehen
Sie links in der Skizze.



Titelbild:
Hans-Peter Feldmann:
Figur David (Ausschnitt), o. J.,
Gips, 110 x 50 x 60 cm, Leihgabe
des Künstlers, Foto: Hans-Peter
Feldmann, © VG Bild-Kunst,
Bonn 2018

Impressum:
Kulturstiftung Sachsen-Anhalt
Gestaltung: Sören Migge
Änderungen vorbehalten

Medienpartner:
mdr-kultur.de, Kulturfalter

mdr KULTUR



18.03.–10.06.2018

Ideale. Moderne Kunst seit Winckelmanns Antike

Mehr als 200 Jahre Antikenrezeption! Werke u. a. von Max Beckmann, Hans-Peter Feldmann, Anselm Feuerbach, Francisco de Goya, Waldemar Grzimek, Erwin Hahs, Max Klinger, Georg Kolbe, Hans von Marées, Adolph Menzel, Karl Friedrich Schinkel, Oskar Schlemmer, Rudolf Schlichter, Georg Schrimpf, Moritz von Schwind, Carl Adolf Senff.

Carl Friedrich Schinkel: Die Erfindung der Malerei (Ausschnitt), 1809, Öl auf Leinwand, 1809, 229 cm, Von der Höhe-Museum Wuppertal, Foto: Anja Zies-Lo, Melkeszentrum Wuppertal



17.05.–29.07.2018

Die besondere Kunstwerk No. 18 Vergnügte Perserinnen: Zwei Speiseplatten

Anlässlich der diesjährigen Händel-Festspiele unter dem
Motto „Fremde Welten“ präsentiert das Kunstmuseum
Moritzburg Halle (Saale) zwei Pretiosen aus dem arabischen
Kulturkreis. Die beiden reizvoll bemalten Speiseplatten waren
Auftragsarbeiten für wohlhabende Abnehmer. Ihr Bildpro-
gramm beziehen sie aus der safawidischen Miniaturmalerei –
allerdings in ein kadscharisches Gewand gekleidet.

Links: unbekannt, Schawler, 18. Jahrhundert, Quarzsteine, Keramik, Einwegkassendekoration, 40,5 cm, Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg, Foto: Piusmann, Berlin; Rechts: unbekannt, persischer Schawler, Mitte 19. Jahrhundert, Porzellan, 22,5 cm, Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale), Foto: Piusmann, Berlin

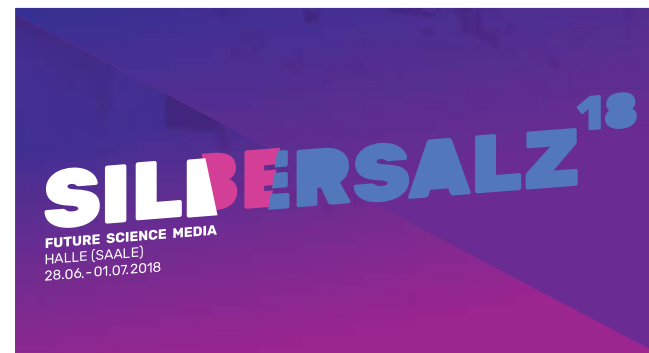
Händel-Festspiele Spezial



29.06.–16.09.2018
**Ins Offene. Fotokunst im Osten
Deutschlands seit 1990**

Ins Offene widmet sich mit einem Abstand von mehr als 25 Jahren
erstmalig der Frage, welchen Einfluss der Wechsel politisch-
ideologisch wie ökonomisch konträrer Gesellschaftssysteme auf
das Werk, die Biografie und die künstlerische Weltansicht von Foto-
grafinnen und Fotografen hatte und bis heute hat. Mit Werken u. a.
von Stefan Moses, Sibylle Bergemann, Thomas Florschütz, Florian
Merkel, Floris M. Neusüss, Rudolf Schäfer, Katharina Sieverding.

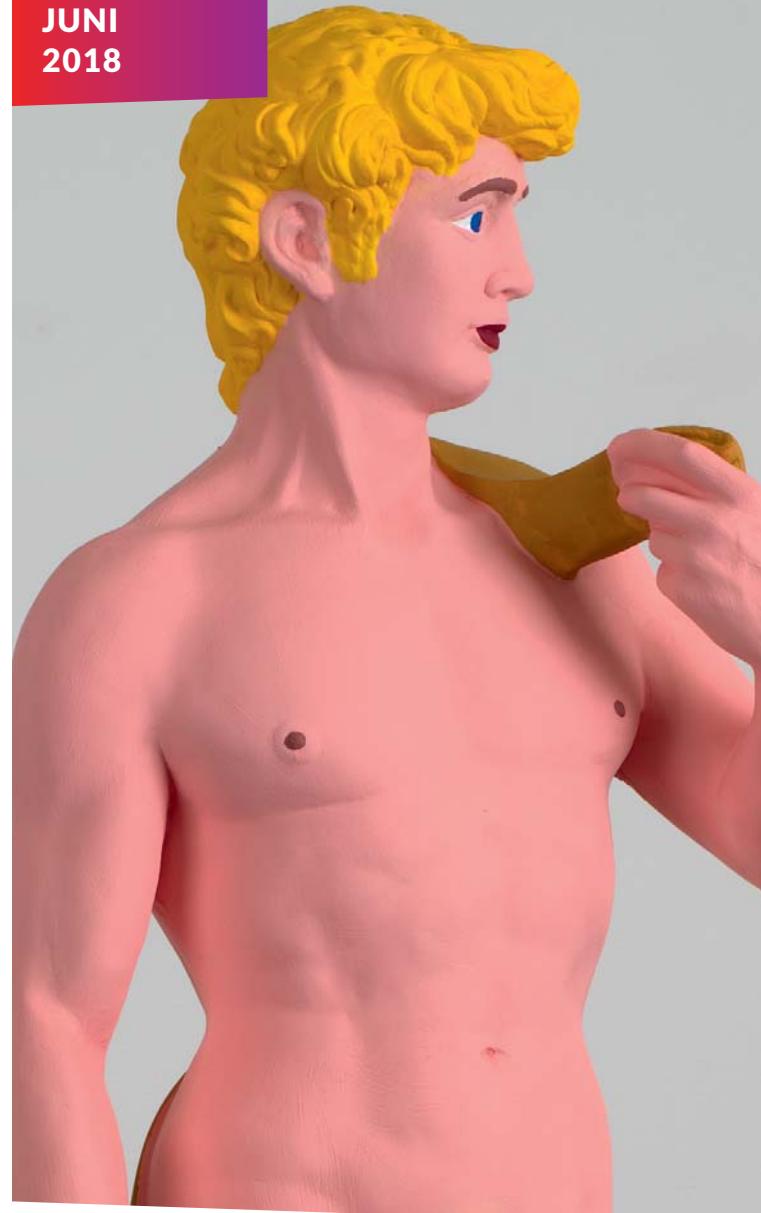
Sibylle Bergemann: Acker Wäckerlein aus der Serie: Bambo, Zinhu (Ausschnitt), 1997, Archivfoto, 110 x 140 cm, © Sibylle Bergemann/OSTERREICH



28.06.–01.07.2018
**Silbersalz
Future Science Media Halle (Saale)**

Vom 28. Juni bis 1. Juli 2018 findet das erste internationale Wis-
senschaftsfilmfestival in Halle (Saale) statt. Silbersalz präsentiert
im Talamt des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) sowie auf
der Empore des Westflügels Virtual-Reality-Installationen von
internationalen Medienkünstlern. Zu erleben sind die Werke über
das Festival hinaus bis zum **8. Juli 2018**.
Mehr auf: <http://www.silbersalz-festival.com>

MAI
JUNI
2018



KUNSTMUSEUM-MORITZBURG.DE

Herzlich willkommen im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)!

Ich freue mich sehr, dass Sie unsere neue Sammlungspräsentation **Wege der Moderne** so gut und mit so viel Anerkennung angenommen haben! Das Herzstück des Museums, seine Sammlung, ist zu neuem Leben erwacht und damit das besondere Profil des Museums sichtbar geworden.

Parallel zur Sammlungsschau habe ich das 2. Obergeschoss als neue Ebene für die temporären Präsentationsformate etabliert. Den Auftakt hat die Schau **Ideale. Moderne Kunst seit Winckelmanns Antike** gemacht, die sich der Größe und Offenheit des Raumes stellt und in einer einzigartigen Gesamtinszenierung Werke aus drei Jahrhunderten präsentiert. Nutzen Sie die Gelegenheit, wenn Sie sie noch nicht gesehen haben! Ende Juni folgt mit **Ins Offene** eine Ausstellung, die mehr als 400 Fotografien zeigt, die in künstlerischer Auseinandersetzung mit dem Osten Deutschlands seit 1990 entstanden sind.

Temporär begleitet wird diese Ausstellung von einer besonderen Schau, die das statische Foto ins Bewegtbild überführt. Vom 28. Juni bis 1. Juli 2018

findet das erste internationale Wissenschaftsfilmfestival in Halle (Saale) statt. **Silbersalz** präsentiert im Talamt der Moritzburg sowie auf der Empore des Westflügels Virtual-Reality-Installationen von internationalen Medienkünstlern. Zu erleben sind die Werke über das Festival hinaus bis zum 8. Juli 2018.

Und da der Sommer bereits sein erstes Stelldichein gab, freue ich mich, Ihnen ankündigen zu können, dass es 2018 wieder ein **Moritzburg OpenAir** in Kooperation mit den Bühnen Halle geben wird. Zwischen dem 14. Juni und dem 1. Juli können Sie fast jeden Abend Oper, klassisches Orchesterkonzert, Konzert-Gastspiele und sechsmal Sommerkino im einzigartigen Innenhof der Moritzburg erleben. Drücken Sie uns allen die Daumen für herrlich laue, vor allem trockene Sommernächte!

Auf Ihren Besuch im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) freut sich

Ihr Thomas Bauer-Friedrich, Direktor des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale)

MORITZBURG OPEN AIR // 14.06. – 01.07.2018

15.06. 19.30 Uhr	WENZEL & BAND „Heimweh nach dem Mond“
19.06. 19.30 Uhr	MARTIN REIK QUARTETT Die besten Songs der Welt: Bossa & Latin
23.06. 19.30 Uhr	MARTIN REIK QUARTETT MIT STREICHERN Die besten Songs der Welt: Cole Porter
24.06. 17.00 Uhr	ADOLPHI SINGT KRUG Erinnerung an Manfred Krug mit seinen Liedern & Geschichten
28.06. 19.30 Uhr 29.06. 18.30 Uhr 01.07. 19.30 Uhr	OPER IM KONZERT: ANNA BOLENA Tragedia lirica von Gaetano Donizetti
30.06. 18.00 Uhr	PARISER LEBEN, BOHÉME UND BOURGEOISIE IM PARIS DER BELLE ÉPOQUE Musik von Jacques Offenbach, Giacomo Puccini u.a.
14.06.–30.06. jeweils 21.45 Uhr	6 mal SOMMERKINO – Do 14.06., So 17.06., Mi 20.06., Fr 22.06., Mo 25.06. und Sa 30.06.

Mai 2018

KunstGenuss	Wolfgang Mattheuer: Jahrhundertsritt, 1984/87 Dauer: 20–30 Min., Kosten: 3 Euro / erm. 2 Euro ***
Vortrag	Winckelmann und Mengs im Dialog mit Prof. Dr. Steffi Roetgen (München) Kosten: 3 Euro / erm. 2 Euro **
Lesung	Criminale – Premierenlesung Kurzkrimi zum Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) und zur Himmelscheibe von Nebra, mit Peter Godazgar und Thomas Kastura, <i>Eintritt frei</i>
KULT – Museumsnacht Halle-Leipzig	Das Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) präsentiert seine neu eingerichtete Dauerausstellung zur Kunst der Moderne sowie die aktuelle Sonderausstellung „Ideale. Moderne Kunst seit Winckelmanns Antike“
Sa 05.05. 18.00–00:00	Programmpunkte siehe grüner Kasten rechts
So 06.05. 15.00	Öffentliche Führung in der Dauerausstellung: Griechische Mythen und Moderne Kosten: Eintritt + 2 Euro auch So 03.06. Führung in einfacher Sprache in der Sonderausstellung Kosten: 5 Euro
Di 08.05. 16.00	Kuratorenführung in der Sonderausstellung mit Prof. Dr. Olaf Peters <i>Kosten: Eintritt + 3 Euro</i>
So 12.05. 15.00	Internationaler Museumstag 14.00 „Sport in der Antike“ – sportliche Wettspiele in Anlehnung an die antiken Spiele in Olympia im Burghof Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenfrei. 15.00 „Mythische Ursprünge des Sports, Olympia 1936 und die Gestaltung von Plastik im 3. Reich“, Führung in der Sonderausstellung <i>Kosten: Eintritt + 3 Euro</i>
So 13.05.	Ferienwerkstatt Zauberhafte Papiere – handgeschöpft und veredelt für Hort- und Kindergruppen <i>Anmeldung erforderlich bis 07.05.2018 unter kunstvermittlung@kulturstiftung-st.de oder T: +49 345 212 59-71, Kosten: 1,50 Euro pro Kind/Tag</i>
Mo 14.05. jeweils – Fr 18.05. 10.00–12.00	Buchpräsentation „Perspektiven der textilen Künste“, hg. v. Ulrich Reimkasten <i>Eintritt frei</i>
Do 17.05. 16.00	Öffentliche Führung in der Sonderausstellung Kosten: Eintritt + 3 Euro weitere Führung: Sa, 26.05.
Sa 19.05. 15.00	Öffentliche Führung in der Studiensammlung: Die kunsthandwerkliche Sammlung der Moritzburg max. 10 Teilnehmer, <i>Anmeldung erforderlich an der Museumskasse oder unter T: +49 345 212 59-11, Kosten: 6 Euro / erm. 4 Euro / 3 Euro für Personen mit Eintrittsbefreiung</i> weitere Führung: So, 17.06.
So 20.05. 15.00	Öffentliche Führung in der Dauerausstellung: Ägypten und die Moderne <i>Kosten: Eintritt + 2 Euro auch am So, 17.06.</i>
So 20.05. 15.00	Nicht nur für Senioren: Wege der Moderne. Kunst 1945 bis 1990 <i>Kosten: 4 Euro</i>
Di 22.05. 14.00	Konzert und Lesung Die verbotenen Klänge Lesung und Moderation: Prof. Jochen Köhler (MLU), Musik: Fidan Aghayeva-Edler (Klavier) <i>Kosten: 10 Euro / erm. 8 Euro</i>
Di 22.05. 18.00	in der Dauerausstellung: Ägyptische Spurensuche Führung in deutscher Sprache <i>Kosten: Eintritt + 2 Euro</i> Führung in englischer Sprache am Do, 31.05.
Sa 26.05. 16.00	Öffentliche Führung in der Dauerausstellung: Einfluss griechischer Plastik auf die Gestaltung der Plastik in der Moderne <i>Kosten: Eintritt + 2 Euro</i>
So 27.05. 15.00	Museumspredigt Kooperation mit der Evangelischen Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt, Werk: Uwe Pfeiffer „Zivilisationskopf“ (1980) , Predigt: Ulrike Wolter-Victor (Pfarrerin), Musik: Almuth Schulz (Klavier) <i>Eintritt frei</i>
So 27.05. 17.00	Studiensammlung: Europas Utopie – Chinoiserien. Eine Spurensuche im Kunsthandwerk Führung in deutscher Sprache <i>Anmeldung erforderlich bis 25.05. unter T: +49 212 59-11, Kosten: 6 Euro / erm. 4 Euro / 3 Euro für Personen mit Eintrittsbefreiung</i>
Mo 28.05. 16.00	Führung für Menschen mit Demenz und Begleitung Dauerausstellung: Wege der Moderne. Kunst in der SBZ/DDR 1945–1990 <i>Kosten: 5 Euro (Eintritt frei für Begleitperson)</i>
Di 29.05. 16.00	Vortrag Anti-Winckelmann-Ästhetik von Füssli mit Prof. Dr. Werner Busch (Berlin) <i>Kosten: 3 Euro / erm. 2 Euro **</i>
Do 31.05. 18.00	

Fortlaufende Termine	JugendKunstTreff (13–18 Jahre) jeden Freitag, 16.00 Uhr (nicht in den Ferien)	Erwachsenenmalzirkel 1. und 3. Dienstag, 18.30 Uhr	<i>weitere Informationen und Anmeldung unter T: +49 345 212 59-48 oder kunstvermittlung@kulturstiftung-st.de</i>
-----------------------------	---	---	--

Juni 2018

Kunst- & Designmarkt	im Burghof der Moritzburg Halle (Saale), Kooperation mit Sa 02.06. 10.00 „sichtbar – zeitgenössische Kunst“ e. V. auch So 03.06.
Kinder führen Kinder	in der Dauerausstellung: Kosten: erm. Eintritt (<i>Erwachsene</i>), freier Eintritt (<i>Kinder</i>) So 02.06. 14.00
Familiennachmittag	in der Sonderausstellung: Auch Du bist ein Held – Herkules und Odysseus als Vorbilder <i>Kosten: erm. Eintritt (Erwachsene), freier Eintritt (Kinder)</i>
Sa 02.06. 15.00	Öffentliche Führung in der Sonderausstellung: Mythische Ursprünge des Sports, Olympia 1936 und die Gestaltung von Plastik im 3. Reich <i>Kosten: Eintritt + 3 Euro</i>
Sa 02.06. 15.00	Händel-Festspiele Spezial Öffentliche Führung in der Sonderausstellung: Auf den Spuren der griechischen Mythologie Führung in deutscher Sprache <i>Kosten: Eintritt + 3 Euro</i> Führung in englischer Sprache am 07.06.
Mo 04.06. 16.00	Führung in einfacher Sprache in der Sonderausstellung <i>Kosten: 5 Euro</i>
Di 05.06. 16.00	KunstGenuss Hans-Peter Feldmann: David, o. J. Dauer: 20–30 Min., <i>Kosten: 3 Euro / erm. 2 Euro ***</i>
Do 07.06. 12.00	Vortrag In der Reihe Restaurierung und Forschung: Zur Untersuchung der Gewänder von Erzbischof Otto Ernst (Magdeburg) mit Friederike Leibe, Dipl. Restauratorin, Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt <i>Kosten: 3 Euro / erm. 2 Euro */**</i>
Do 07.06. 18.00	Jubiläum Zum 250. Todestag von Johann Joachim Winckelmann 16.30 Kuratorenführung in der Sonderausstellung mit Prof. Stephan Lehmann (MLU) Dauer: max. 60 Min., <i>Kosten: Eintritt + 3 Euro</i> 18.00 Lesung „Wozu mich das Glück noch brauchen wird? Vom Leben und Sterben des Herrn Winckelmann“, mit Thomas Oláh (Wien) <i>Kosten: 5 Euro / erm. 3 Euro</i> <i>Führung & Lesung Kombi-Ticket: 12 Euro / erm. 10 Euro</i>
Fr 08.06. Zeiten siehe rechts	Exkursion Auf den Spuren Karl Völkers – Kunstexkursion in die Dorfkirchen von Gimritz, Holleben und Schmirma mit Klaus Völker (Enkel des Künstlers), Organisation: Freunde und Förderer des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) <i>weitere Informationen und Anmeldung unter T: +49 548 46 99-46 oder freunde.moritzburg@kulturstiftung-st.de</i>
Sa 09.06. 10.00	Öffentliche Führung in der Sonderausstellung <i>Kosten: Eintritt + 3 Euro</i> weitere Führung: Sa, 30.06.
Sa 09.06. 15.00	Finissage in der Sonderausstellung: Kuratorenführung mit Prof. Dr. Stephan Lehmann und Prof. Dr. Olaf Peters <i>Kosten: Eintritt + 3 Euro</i>
So 10.06. 15.00	MoritzburgOpenAir Konzerte mit vielen tollen Künstlern live im Hof der Moritzburg und Sommerkino im Puschkino jeweils 21.45 Uhr, Einlass ab 21.00 Uhr Infos siehe Kasten ganz links unten. <i>in Zusammenarbeit mit den Bühnen Halle und dem Puschkino. Weitere Infos unter www.puschkino.de, www.buehnen-halle.de. Tickets im Puschkino, an der Abendkasse oder an der Theaterkasse.</i>
Do 14.06.– So 01.07. diverse Zeiten	Galeriekonzert zur Dauerausstellung Wege der Moderne. Kunst in der SBZ/DDR 1945–1990 <i>weitere Informationen und Tickets unter www.buehnen-halle.de oder an der Theaterkasse – Gegen Vorlage des Konzerttickets kann zusätzlich ein Sonderausstellungsticket zum ermäßigten Preis erworben werden, Ticket: 18 Euro / erm. 9 Euro</i>
So 24.06. 11.00	Öffentliche Führung Bau- und Wirkungsgeschichte <i>Kosten: Eintritt + 2 Euro</i>
So 24.06. 15.00	Nicht nur für Senioren in der Dauerausstellung: Griechische Mythen in der Moderne <i>Kosten: 4 Euro</i>
Di 26.06. 14.00	Führung für Menschen mit Demenz und Begleitung Wege der Moderne. Kunst in der SBZ/DDR 1945–1990 <i>Kosten: 5 Euro (Eintritt frei für Begleitperson)</i>
Di 26.06. 16.00	

Samstag, 05.05.2018 KULT – Die Museumsnacht im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)

16.00–21.00 Uhr Playing up – Performancekunst für alle
Im Projekt „Playing up“, das in Kooperation mit dem Fundustheater Hamburg stattfindet, erleben große und kleine TeilnehmerInnen auf spielerische Weise an unterschiedlichen Stationen im Burghof und im Museum klassische Performances der modernen Kunst und werden so selbst zu AkteurInnen der Aktionskunst.

Das Projekt „Playing up“ wird gefördert von der 

19.30–20.00 Uhr Der Konzertchor der Kindersingakademie
unter der Leitung von Marie-Therese Gotzky singt Werke von Karl Jenkins, John Rutter sowie traditionelle Lieder aus Italien, Kanada, Venezuela und den Niederlanden.

21.00–23.00 Uhr Musikkult mit „The Ants“ aus Halle im Burghof (auf die Ohren gibt es: Roots / Rock and Roll / Garage / Surf)



VORSCHAU

Achtung! Rechtzeitig anmelden!

Montag, 02.07., bis Freitag, 06.07., jeweils 9.30–13.00 Uhr
Sommerferienworkshop mit Yvette Cruz, Fotografin
**Wie kommen Kaffee und Spinat ins Foto?
Ungewöhnliche Fotoexperimente für Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren**

Kann man ohne richtige Kamera fotografieren? Wie funktioniert so eine Filmentwicklung mit Papas Frühstückskaffee? Ist es möglich, Umrisse und Formen von echten Pflanzen auf Fotopapier zu drucken? Im Sommerferienkurs verbinden wir Natur und Fotografie, sammeln Eindrücke und Aha-Erlebnisse während unserer Fotosafari und lassen uns von den fotografischen Ergebnissen unserer schwarz-weiß-bunten Experimente überraschen.

Kosten: 40 Euro, inklusive 15 Euro Materialkosten pro Kind
Anmeldung bis **19.06.2018** bei Kathrin Seupt, T: +49 345 212 59-73 (Di 9–13 Uhr und Do 13–17 Uhr), kathrin.seupt@kulturstiftung-st.de

* Freier Eintritt für Mitglieder des Verbandes der Restauratoren | ** freier Eintritt für Mitglieder der Freunde und Förderer des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) | *** Bei Vorliegen der Eintrittskarte gibt es einen ermäßigten Preis für das Tagessperrticket im MoritzKunstCafé

Foto: Pixabay / Jerralt